PRO DG
PROFESSIONAL DIGITAL GENERATION
SYSTEMS

Nueva Serie Iris

El sistema de tipo columna definitivo



Manual de usuario



Este manual ha sido diseñado para ayudar a los usuarios de sistemas de la nueva SERIE IRIS de Pro DG Systems a la correcta utilización y entendimiento de los beneficios y versatilidad de los mismos.

Antes de utilizar el producto, lea detenidamente el apartado "Precauciones" de este manual (páginas 3 - 4). Guarde este documento en un lugar seguro para referencia futura.

La información incluida en este documento puede variarse sin aviso previo. Para estar al tanto de la última versión de este documento le recomendamos que consulte periódicamente la web de Pro DG Systems.

Al revender este producto, entregue este documento al nuevo dueño. Si suministra productos Pro DG Systems, informe a sus clientes sobre este documento.

Índice

Precauciones ..... **3 - 4**

Garantía **4**

Declaración de conformidad **5**

Introducción
- Descripción ..... **6 - 7**
- Hoja técnica ..... **8 - 9**
- Especificaciones arquitecturales **9**

Guía de usuario
- Primeros pasos **10**
- Solución de problemas ..... **11 - 12**

Componentes **13**

Amplificador **14**

DSP
- Selección de presets desde la propia unidad **15**

Hardware y accesorios ..... **16 - 17**

Precauciones

Por favor lea, conserve y siga todas las instrucciones de seguridad y uso.

Instrucciones de seguridad importantes:

1. Preste atención a todas las advertencias.

2. No sobrecargue la caja para evitar daños a los altavoces.

3. No utilice este producto cerca del agua. Si la caja se utiliza al aire libre, asegúrese de que no pueda entrar humedad.

4. Limpie el producto únicamente con un paño seco.

5. No bloquee ninguna abertura de ventilación. Realice la instalación conforme a las instrucciones del fabricante.

6. No instale el producto cerca de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción, estufas o similares (incluidos amplificadores).

7. No anule el propósito de seguridad del enchufe polarizado o con conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Un enchufe con conexión a tierra tiene dos clavijas y una tercera clavija con conexión a tierra. La hoja más ancha o la tercera punta se proporcionan para su seguridad. Si el enchufe provisto no encaja en su toma de corriente, consulte a un electricista para reemplazar la toma de corriente obsoleta.

8. Proteja el cable de alimentación para que no lo pisen ni lo pellizquen, especialmente en los enchufes, los receptáculos y el punto de salida hacia el producto.

9. Utilice únicamente complementos / accesorios especificados por el fabricante.



10. Utilice únicamente el carro, soporte, trípode, bracket o mesa especificados por el fabricante o vendidos con el producto. Cuando utilice un carro de transporte, tenga cuidado al mover la combinación carrito / producto para evitar lesiones por vuelco.

11. Desenchufe este producto durante tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante largos períodos de tiempo.

12. Consulte todo lo referente al mantenimiento y/o reparación a personal calificado. Se requiere reparación cuando el producto ha sufrido algún daño, como por ejemplo; el cable de alimentación o el enchufe están dañados, se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del producto, el producto ha estado expuesto a la lluvia o la humedad, no funciona normalmente, o se ha caído.

ADVERTENCIAS / PRECAUCIONES:



Este símbolo en el producto significa que hay un voltaje peligroso sin aislamiento dentro de la carcasa del producto que puede presentar un riesgo de descarga eléctrica.



Este símbolo en el producto significa que hay instrucciones importantes de uso y mantenimiento en esta guía.



Este símbolo indica que el producto no puede ser tratado como residuo doméstico corriente, ha de ser depositado en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos.



Este producto contiene material magnético. Consulte a su médico si esto puede afectar su dispositivo médico implantado.



Contiene piezas pequeñas que pueden representar un peligro de asfixia. No apto para niños menores de 3 años.

Garantía

Todos los productos Pro DG Systems cuentan con un periodo de garantía de 24 meses, el cual comienza a partir de la fecha de la factura de la primera compra.

Consulte todo lo relevante a las condiciones de garantía en la web de Pro DG Systems: https://prodgsystems.com/20-vc-garanta.html

O mediante correo electrónico: info@prodgsystems.com

Declaración de Conformidad

Pro DG Systems declara que los productos que componen la nueva **SERIE IRIS**, cumplen con los objetivos expresados en las siguientes **Directivas Europeas**:

- Baja tensión 2014/35/UE.
- Compatibilidad electromagnética 2014/30/UE.
- RoHS 2011/65/UE. Sobre restricciones a la utilización de determinadas sustancias peligrosas en aparatos eléctricos y electrónicos.
- RAEE / WEEE 2012/19/UE. Sobre residuos de aparatos eléctricos y electrónicos.
- Seguridad General de los productos 2023/988/UE.

Y es conforme a las siguientes **Normas Armonizadas Europeas**:

- EN 60065:2014. Aparatos de audio, video y aparatos electrónicos análogos.
- EN 55032:2012. Compatibilidad electromagnética de equipos multimedia. Parte 1: requisitos de emisión.
- EN 55103-2:2009. Compatibilidad electromagnética. Parte 2 Inmunidad.

Ésta declaración está disponible para su solicitud en el correo electrónico: info@prodgsystems.com

O para ser descargada desde el sitio web: www.prodgsystems.com

Descripción

La nueva **Serie Iris** de **Pro DG Systems** es la configuración de sistemas de tipo columna definitiva para instalación permanente, como sistema portátil y todo tipo de aplicaciones de fuente puntual donde se requiera un alto rendimiento y un discreto impacto visual.

La nueva **Serie Iris** está compuesta por:

Columna 1 (top 1) compuesta por; 6 woofers Pro DG Systems de 3.5”, 40 W RMS - 8 Ohm + motor de compresión Pro DG Systems de 0.75”, 20 W RMS - 8 Ohm, acoplado a un difusor con dispersión (HxV) de 90x40º.

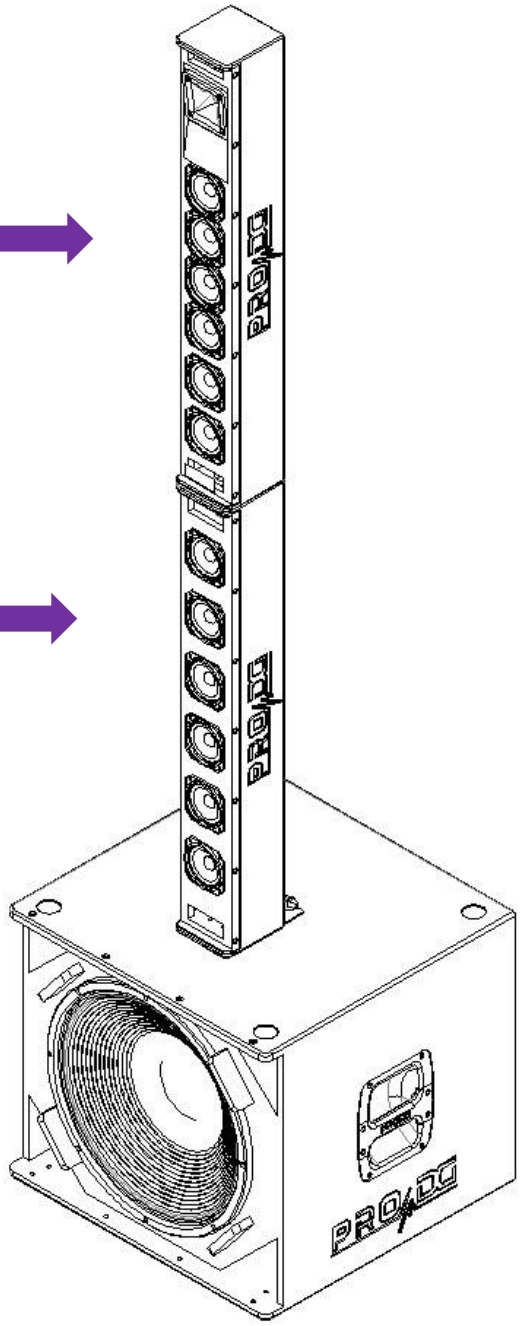
Encargada de reproducir frecuencias de medios y agudos.

Columna 2 (top 2) compuesta por; 6 woofers Pro DG Systems de 3.5”, 40 W RMS - 8 Ohm.

Como refuerzo de frecuencias medias.

1 subwoofer compuesto por 1 altavoz Pro DG Systems de 18”, 800 W RMS - 8 Ohm.

Encargado de reproducir las frecuencias de graves.



Todos los componentes (columnas y subwoofer) se amplifican a través del **módulo de amplificación Clase-D** de última generación incluido en el propio subwoofer, incorpora 4 presets de fábrica, así como controles de volumen de columnas y subwoofer independientes, 2 entradas combo XLR / Jack, con selector de micrófono y línea en canal 2 + XLR link, listos para enchufar y trabajar.

Dispone de conexión Bluetooth para reproducir música a través del PC, móvil o tablet **y función TWS** (True Wireless Stereo), la cual permite reproducir música en estéreo mediante sincronización por Bluetooth.



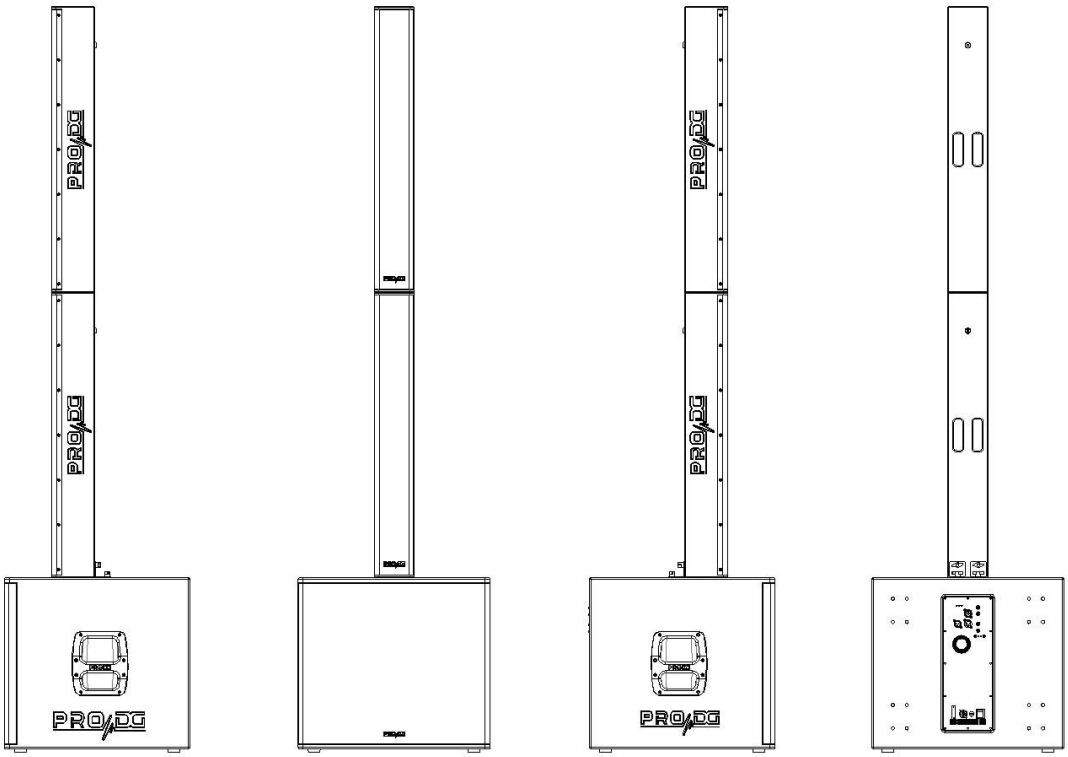


¡Sin cableado entre elementos! Tanto la corriente como la señal entre el subwoofer y ambas columnas se transmiten a través de los soportes que unen los distintos elementos entre sí. Simplemente conecte la corriente y la señal al subwoofer ¡y listo!

El diseño compacto, reducido peso y la incorporación de asas tanto en las columnas como en el subwoofer, garantizan la máxima ergonomía del sistema. Dispone además de patín de transporte y funda de protección, lo que permite un gran ahorro logístico.

La fácil interacción de sus diferentes elementos lo convierte en un sistema modulable tremendamente versátil, permitiendo ser montado fácilmente por una sola persona.

La innovadora versatilidad de la **Serie Iris**, lo convierte en el sistema ideal para PA principal, frontfill y sidefill en eventos al aire libre o instalación permanente. Ideal para trabajar en conciertos en vivo, teatros, cobertura bajo anfiteatros, lugares de culto, aplicaciones corporativas y todo tipo de eventos donde sea necesario un alto rendimiento y versatilidad.



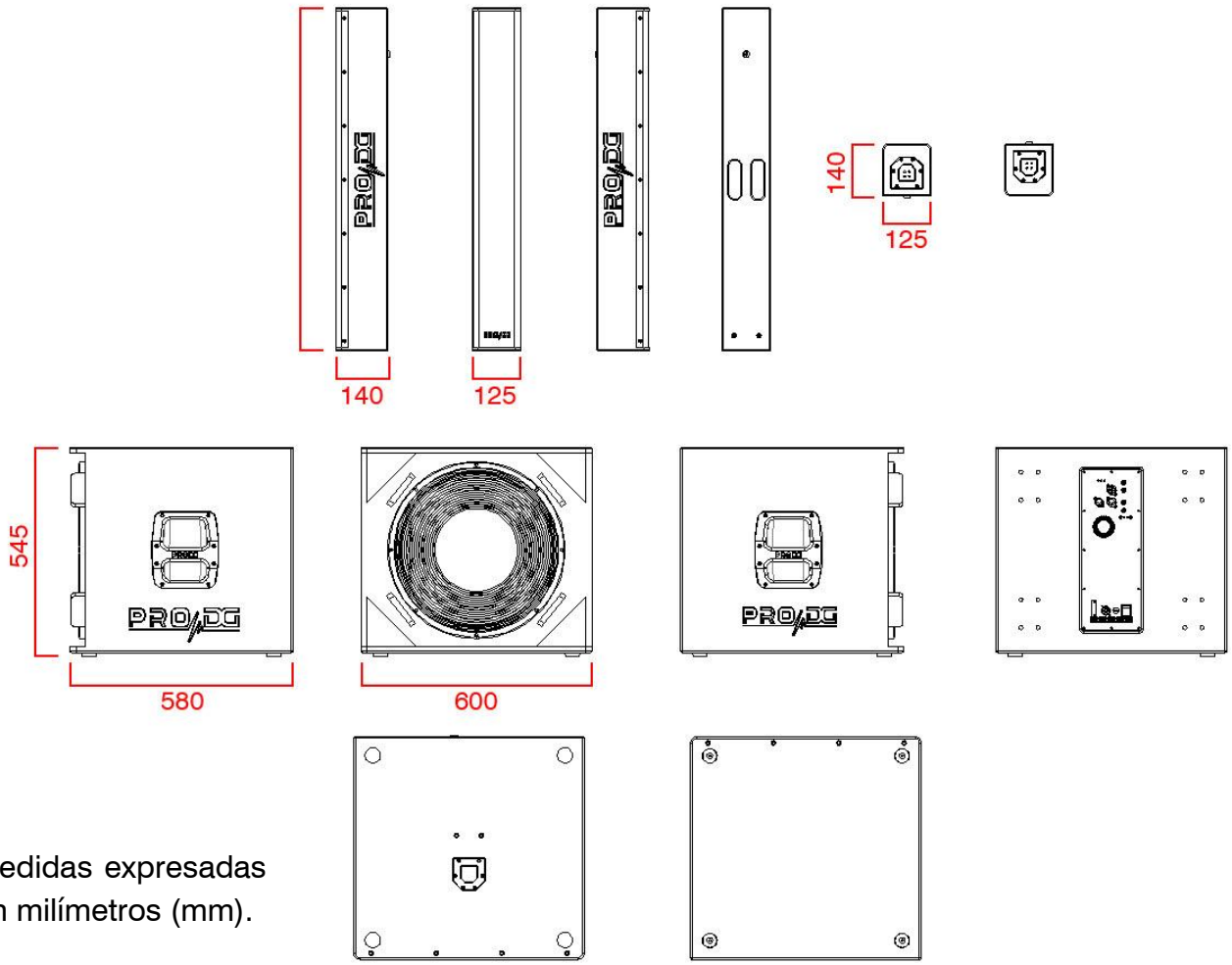
Hoja técnica

COLUMNAS (TOPS)	
Componentes	Top 1: 6 woofers Pro DG Systems de 3.5”, 40 W RMS - 8 Ohm + motor de compresión Pro DG Systems de 0.75”, 20 W RMS - 8 Ohm, acoplado a un difusor con dispersión (HxV) de 90x40º. Top 2: 6 woofers Pro DG Systems de 3.5”, 40 W RMS - 8 Ohm.
Respuesta de frecuencia	150 - 19000 Hz
Manejo de Potencia	500 W RMS (ambos tops) / 1000 W programa / 2000 W pico.
SPL máximo	129 dB (ambos tops).
Conexión	“Wireless” mediante soporte de unión.
Construcción	Contrachapado de abedul mediante mecanizado CNC. Rejilla frontal de acero perforado con acabado de pintura negra en polvo electrostática secada al horno. Incluye espuma acústica.
Pintura	Acabado especial de poliurea resistente a impactos y a las inclemencias meteorológicas. Color negro (estándar).
Dimensiones de cada columna (alto x ancho x largo)	892 x 125 x 140mm (35,12 x 4,92 x 5,51in).
Dimensiones del embalaje - ambas columnas juntas (alto x ancho x largo)	1005 x 205 x 385mm (39,57 x 8,07 x 15,16in).
Peso	Top 1: 11,3 Kg (24,91 lbs) neto. Top 2: 10,2 Kg (22,49 lbs) neto / 23,5 Kg (51,81 lbs) con embalaje (ambos tops).

SUBWOOFER	
Componente	1 altavoz Pro DG Systems de 18”, 800 W RMS - 8 Ohm.
Respuesta de frecuencia	35 - 150 Hz.
Manejo de Potencia	800 W RMS / 1600 W programa / 3200 W pico.
SPL máximo	133 dB.
Amplificador	Clase-D de última generación. Procesador DSP con 4 presets de fábrica (Live, Playback /DJ, Speech, Only Sub).
Conexión	“Wireless” mediante soporte de unión. 2 entradas combo XLR / Jack, con selector de micrófono y línea en canal 2 + XLR link. Conexión Bluetooth y función TWS. PowerCON (corriente).

Controles	Interruptor de encendido / apagado, controles de volumen de tops y subwoofer independientes, interruptor de línea / mic, interruptor de encendido / apagado de Bluetooth, interruptor TWS, selector de presets DSP.
Fuente de alimentación	100~240V 50/60Hz con selector de voltaje.
Protección	Protección contra sobretensión hasta 135/264 V AC, protección de sobrecarga de salida, clip, limitador.
Construcción	Contrachapado de abedul mediante mecanizado CNC. Rejilla frontal de acero perforado con acabado de pintura negra en polvo electrostática secada al horno. Incluye espuma acústica.
Pintura	Acabado especial de poliurea resistente a impactos y a las inclemencias meteorológicas. Color negro (estándar).
Dimensiones (alto x ancho x largo)	545 x 600 x 580mm (21,46 x 23,62 x 22,84in).
Dimensiones del embalaje (alto x ancho x largo)	615 x 675 x 655mm (24,21 x 26,58 x 25,79in).
Peso	34,5 Kg (76,06 lbs) neto / 36,5 Kg (80,47 lbs) con embalaje.

Especificaciones arquitecturales



Medidas expresadas en milímetros (mm).

Guía de usuario. Primeros pasos

Encendido / apagado

El encendido de cualquier sistema de sonido ha de hacerse de atrás hacia delante. Encienda primero las fuentes tales como reproductores de CD, luego el mezclador, después los procesadores y finalmente las cajas autoamplificadas. Si se dispone de varias cajas autoamplificadas es recomendable encenderlas secuencialmente una a una.

Al apagar el sistema de sonido siga el proceso inverso, apagando las cajas autoamplificadas antes que cualquier otro elemento del sistema.

Desconecte el aparato mediante el enchufe de red. Tanto el conector de alimentación como el enchufe deben estar siempre accesibles y nunca deben cubrirse o bloquearse.

Para desconectar la alimentación, retire el cable tipo Powercom del conector de corriente localizado en el amplificador del equipo, realice esta operación en todas las cajas.

Importante: no desconecte el equipo cuando se está reproduciendo música.

Limitador

El amplificador incluido en el subwoofer dispone de sistema limitador para proteger el equipo.

Un nivel excesivo hace sonar mal el equipo, provocando fatiga auditiva, con el consiguiente daño para la salud.

Ecualización

Este equipo no necesita ecualizadores adicionales. En cualquier caso, no se recomienda valores superiores a +3dB.

Sobrecalentamiento

El amplificador dispone de sistema de refrigeración mediante la incorporación de placa disipadora de aluminio y ventilación forzada. En caso de sobrecalentamiento el amplificador se muteará para protegerse. En la mayoría de los casos bastará con dejar enfriar la unidad para que vuelva a funcionar correctamente.

Debe asegurarse que las rejillas de ventilación estén libres de polvo y suciedad, así como evitar la obstrucción de las mismas.

Guía de usuario. Solución de problemas

Problema	Causa	Solución
La unidad no suena.	1. La fuente de señal no está enviando señal por el cable. 2. Cable defectuoso.	1. Comprobar en el indicador de salida del mezclador que la señal está siendo enviada. 2. Asegúrese de que los cables están conectados correctamente. En caso afirmativo; utilice otro cable.
La unidad no suena a su nivel máximo.	1. El mezclador o fuente de señal tienen salida insuficiente. 2. Posible sobrecalentamiento de la unidad.	1. Si utiliza un mezclador, asegúrese de usar salida balanceada, si la tiene. Utilice un mezclador o fuente de señal con mayor nivel de salida. 2. Baje el nivel máster de la mesa.
Señal de sonido distorsionada	El mezclador u otra señal está distorsionando.	Baje el nivel general de salida del mezclador o la ganancia de los canales. Compruebe que la fuente de señal está bien.
Señal de sonido distorsionada y muy alta.	El sistema está siendo sobrecargado con demasiada señal de entrada y ha alcanzado su máxima potencia.	Baje el nivel de salida del mezclador.
Ruido cuando la unidad está conectada a un mezclador.	1. Probablemente la salida tiene salida no balanceada. Están siendo utilizados cables de no balanceado a balanceado mal construidos. 2. Las conexiones a la red eléctrica no son correctas. 3. El cable de señal es demasiado largo o está demasiado próximo a la línea de AC.	1. Comprobar salida y sustituir el cableado. 2. Conecte el mezclador y la caja autoamplificada a la misma toma de corriente. 3. Use un cable de señal lo más corto posible y evite que esté demasiado cerca del cable de corriente AC.

Ruido o zumbido cuando controles de luz son usados en el mismo entorno.	1. El sistema de sonido está conectado a la misma fase que el de luces. 2. Los cables de sonido están demasiado cerca de los de luces.	1. Conecte el sistema de sonido y el de luces a distintas fases. Solicite la ayuda de un electricista. 2. Aleje los cables de audio de los cables de luces.
El sistema no se enciende a pesar de que el cable de corriente está correctamente conectado, tanto a la red, como a la caja.	1. Cableado en mal estado. 2. Fusible interno fundido.	1. Revise los cables, conectores y toma de alimentación con un comprobador o multímetro. 2. Contacte con su distribuidor Pro DG Systems, o profesional autorizado para realizar la reparación.



Ante cualquier problema o duda técnica sobre productos Pro DG Systems; contacte con nuestro departamento de asistencia técnica en: sat@prodgsystems.com

Componentes

Ambas columnas cuentan con 6 woofers Pro DG Systems de 3.5”, 40 W RMS - 8 Ohm.









La columna superior (top 1) cuenta además con un motor de compresión Pro DG Systems de 0.75”, 20 W RMS - 8 Ohm. Acoplado a un difusor con dispersión (HxV) de 90x40º.

El subwoofer cuenta con un altavoz Pro DG Systems de 18”, 800 W RMS - 8 Ohm.





Amplificador

El subwoofer de la **Serie Iris** integra un **nuevo módulo de amplificación Clase-D de última generación y DSP propio,** encargado de la amplificación y proceso de todo el sistema, de uso muy intuitivo para un fácil manejo y control absoluto.

Incorpora 1 canal de 500 W RMS @ 8 Ohm para medios y agudos + 1 canal de 1000 W RMS @ 8 Ohm para graves.

Fuente de alimentación con selector de voltaje y protección contra sobretensión hasta 135/264 V AC, protección de salida contra sobrecarga y sistema limitador para garantizar la protección tanto del amplificador como de los demás componentes. Incluye presets preestablecidos de fábrica.



1. Interruptor encendido / apagado.
2. Fusible 10 A.
3. Conector Powercon para entrada de corriente.
4. Selector de voltaje.
5. Entrada de señal XLR - A.
6. Entrada de señal XLR - B / Jack.
7. Selector de micrófono y línea de entrada de señal XLR - B.
8. XLR link.
9. Potenciómetro de volumen del subwoofer.
10. Potenciómetro de volumen de los tops.
11. Selector de presets.
12. Led / Clip limitador de señal de salida.

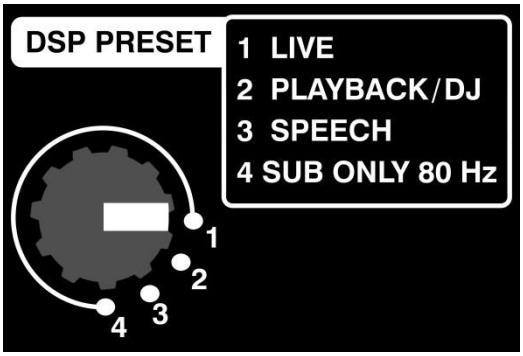
DSP. Selección de presets desde la propia unidad

Existe la posibilidad de seleccionar cualquiera de los 4 presets de fábrica que se encuentren almacenados en la unidad DSP, directamente desde el amplificador integrado en el subwoofer de la **Serie Iris**. Para ello, siga los siguientes pasos:

1. Conecte el sistema a la red eléctrica y presione el botón en posición de encendido (ON).



2. Desplace el selector de presets para seleccionar el preset deseado.

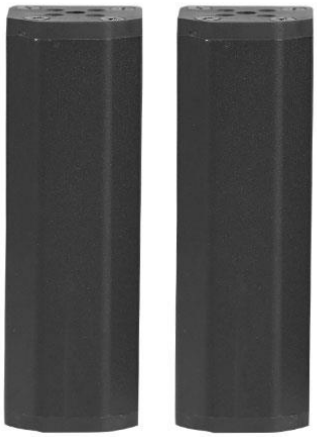


Los presets incluidos de fábrica son los siguientes:

- Preset nº1: LIVE; ideal para reproducir música en vivo.
- Preset nº2: PLAYBACK / DJ; ideal para reproducir música grabada.
- Preset nº3: SPEECH; específico para voz.
- Preset nº4: SUB ONLY; para utilizar sólo el subwoofer (corte a 80 Hz).

Ante cualquier problema o duda técnica sobre productos Pro DG Systems; contacte con nuestro departamento de asistencia técnica en: sat@prodgsystems.com

Hardware y accesorios





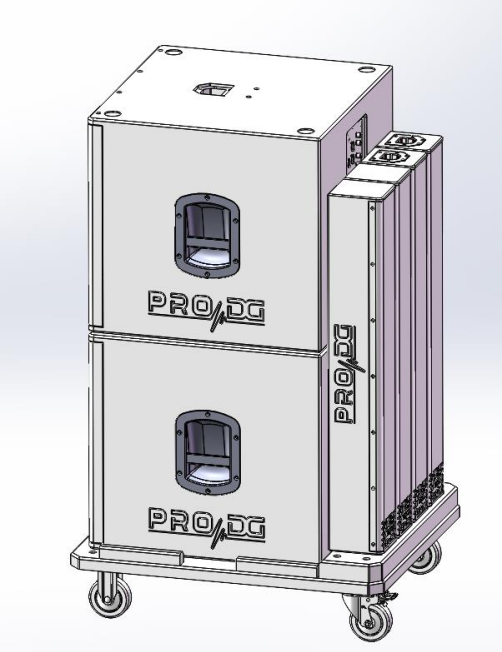
Soportes de unión: tanto la corriente como la señal entre el subwoofer y ambas columnas se transmiten a través de los soportes que unen los distintos elementos entre sí.



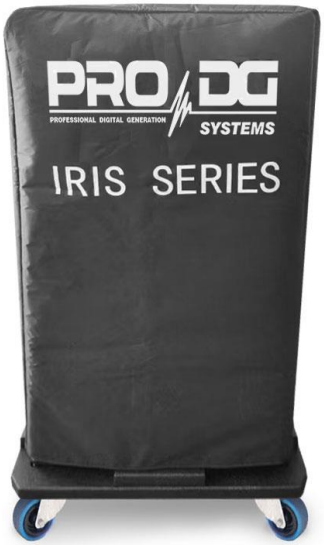
Brackets y perillas de fijación: evitan el balanceo indeseado entre las columnas y el subwoofer, garantizando la perfecta fijación de todo el conjunto.

El diseño de las perillas permite su fácil instalación y retirada a mano, agilizando el montaje.





Patín de transporte y funda de protección para 4 columnas y 2 subwoofers. **Opcional**: se venden por separado.





La funda de protección está especialmente diseñada para permitir el agarre de todo el conjunto, mediante de las asas del subwoofer superior.

Incluye bolsillo de almacenamiento para los distintos accesorios.

Cableado completo del sistema listo para funcionar.



PRO DG
PROFESSIONAL DIGITAL GENERATION
SYSTEMS

Serie Iris

PRO DG SYSTEMS INTERNATIONAL
P.I. Santa Bárbara. C/ Aceituneros nº 5.
41580 Casariche (Sevilla), Spain
Tel: +34 954 011 095
Cel: +34 678 548 947
export@prodgsystems.com
info@prodgsystems.com
www.prodgsystems.com

PRO DG SYSTEMS AMERICA
1225 NW 93rd CT
Doral, FL, 33172
Español: (786)-715-4705
English: (786) 314-1856
sales@prodgamerica.com
www.prodgamerica.com